

Описание товара Вентиляция и кондиционирование музея



Описание

При формировании системы микроклимата в помещении музея необходимо учитывать разнотипность объектов музея, создание индивидуальных климатических условий, что часто становится невозможным, так как требует от владельцев музеев выделения отдельных помещений со специальным режимом хранения.

А как-же люди? В помещениях где проводится экспозиция должны соблюдаться комфортные условия для сотрудников музея, а также его посетителей, что ещё больше усложняет решение задачи по созданию микроклимата в музее.

Варианты инженерных решений зависят от общего состояния здания, его особенностей конструкции и внутренней планировки. А количество посетителей оказывает большое влияние на состояние воздушной среды.

Учитывайте совместимость материалов при проектировании системы вентиляции ☐ в
#REGION_NAME_DECLINE_PP#

Музеи редко имеют единое пространство, чаще всего оно подразделяется на некоторое количество зон, в каждой из которых есть свои требования к параметрам воздуха и кратности воздухообмена. Чтобы правильно рассчитать и спроектировать вентиляционную систему необходимо учитывать количество зон в музее (

- выставочные залы
- закрытые музейные хранилища
- помещения бытового и подсобного назначения
- и физико-химические свойства экспонатов

Так к примеру, скульптурам из камня вредны скачки температуры, а произведениям из дерева или тканей противопоказана высокая влажность.

Характеристики

Информация на сайте prom-katalog.ru носит справочный характер и не является публичной офертой, определяемой ст. 437 ГК РФ.

Убедительная просьба уточнять цены и наличие по телефону у вашего менеджера.